


AGUILA SOLITARIA

713

EL PASO DE
LA MUERTE.



Colombia	\$ 200.00
Venezuela	Bs 20.00
Ecuador	\$/ 250.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 30.00
Honduras	L 0.60

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PÍDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



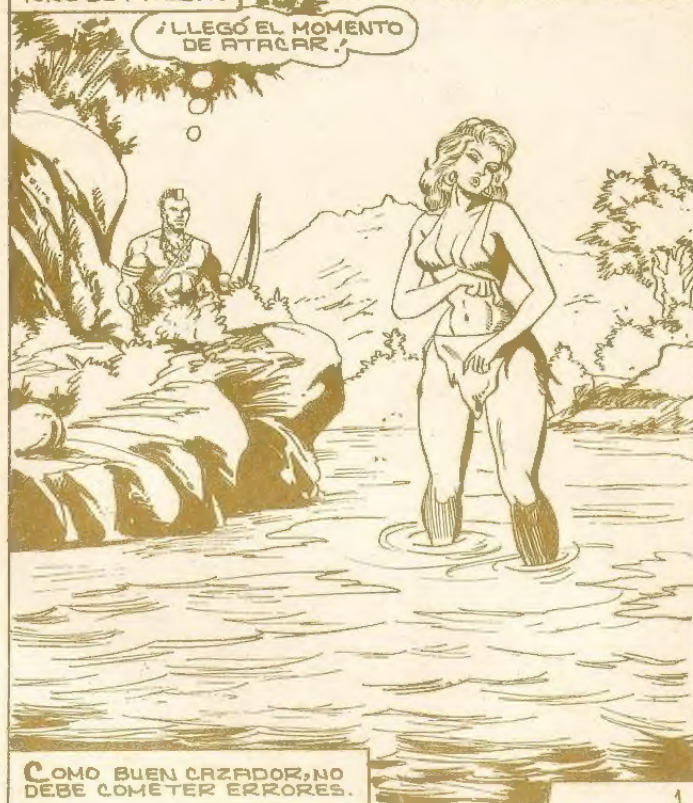
AGUILA SOLITARIA No. 713
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civila. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Hilda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688897. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 51 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. Impreso por Bedout Editores S.A. (18-05-92).

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox.

"VIDA POR VIDA"

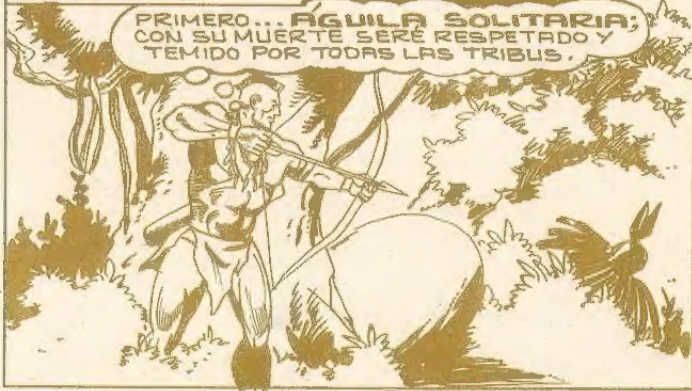
CHAK, EL FEROZ CAZADOR, PERSIGUE A AGUILA SOLITARIA Y A LA HERMOSA RUBI, COMO UN PERRO DE PRESA.



COMO BUEN CAZADOR, NO DEBE COMETER ERRORES.

SE SITUÁ EN UN LUGAR VENTAJOSO Y APUNTA CUIDADOSAMENTE...

PRIMERO... AGUILA SOLITARIA; CON SU MUERTE SERÉ RESPETADO Y TEMIDO POR TODAS LAS TRIBUS.



¡ADIÓS, HOMBRE AGUILA, QUE TU ESPIRITU ENCUENTRE LA PAZ EN LAS PRADEAS DEL CIELO.

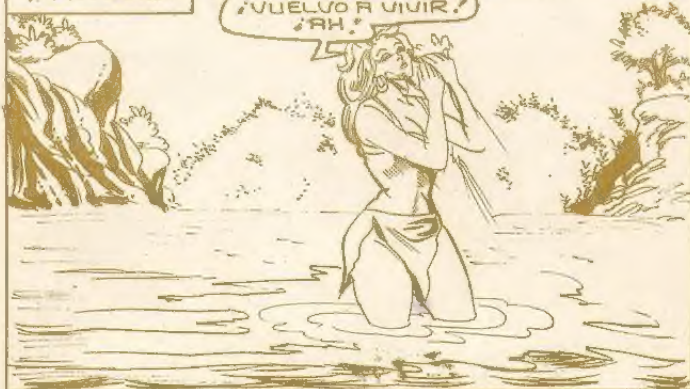
Y LA FLECHA HACE IMPACTO JUSTO EN EL BLANCO.



¡EL GUERRERO HA SIDO HERIDO DE MUERTE!

MIENTRAS, LA HERMOSA MUJER BLANCA DISFRUTA DE UN BAÑO, DESPUÉS DE TANTAS PERSECUCIONES Y FATIGAS.

¡VUELVO A VIVIR!
¡AH!



DE PRONTO... SURGE EL CAZADOR...

¡LLEGÓ TU TURNO, CARRA PALIDA, ¡VAS A MORIR!

¡AYYYY!



EN LOS OJOS DE AQUEL CAZADOR, SE ADIVINAN SUS MALAS INTENCIONES.

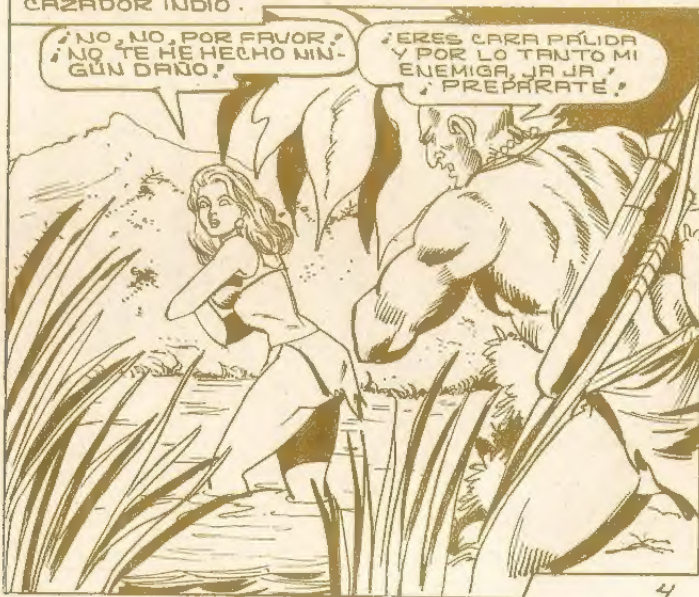
PRIMERO TE MARQUE CON MI SEÑAL; AHORA TE EJECUTARE.



CUANTA ANGUSTIA E IMPOTENCIA SIENTE LA HERMOSA MUJER BLANCA, ANTE LA FURIA DEL CAZADOR INDIO.

NO, NO, POR FAVOR, NO TE HE HECHO NINGUN DAÑO.

ERES CARA PALIDA Y POR LO TANTO MI ENEMIGA, JA JA, PREPARATE.



4

¡TU CUERO CABELLUDO ADOBNARA MI CASA!

¡AY! ¡NO!



¿CÓMO IMPEDIR QUE AQUEL BRUTAL CAZADOR LA ALCANCE?

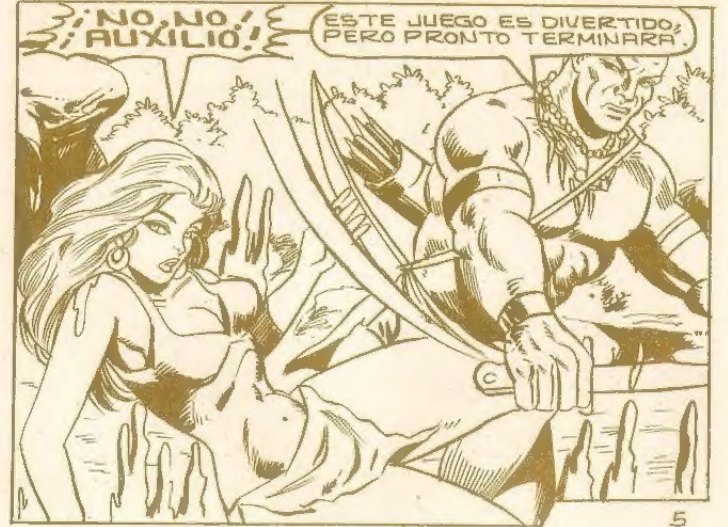
¡ÁGUILA SOLITARIA! ¡AUXILIO!

ES INÚTIL QUE LO LLAMES. ¡ESTÁ MUERTO!



¡NO, NO, NO! ¡AUXILIO!

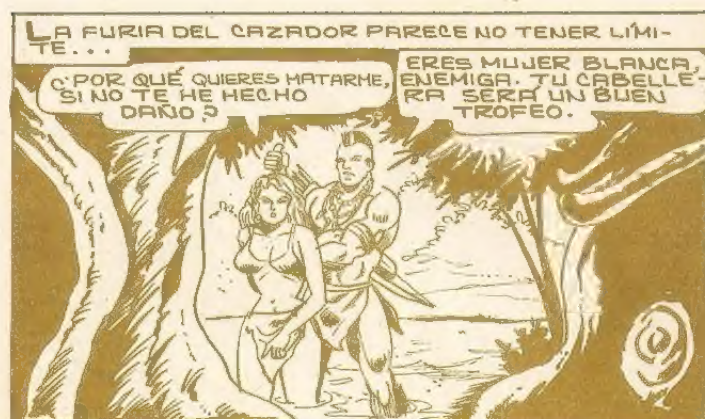
ESTE JUEGO ES DIVERTIDO, PERO PRONTO TERMINARA.



5



6



7



8



9

SIENTE QUE EL CO-
RAZÓN LE SALE POR
LA BOCA, PERO DEBE
IMPONERSE A SU MIE-
DO.

NO LO VEO. ¿PER-
DÍ MI PISTA O SE
HABRÁ IDO?



¡JIAK...JIAK...!

¡AHÍ ESTÁ SU
AGUILA! PERO
POR QUÉ EL NO
VIENE A AYUDAR-
ME?



DE PRONTO, LA DOLOROSA VERDAD APARECE
ANTE SUS OJOS.

¡LO MATÓ!



NO PUEDE DAR CRÉDITO A LO QUE SUS OJOS VEN;
LA ANGUSTIA Y EL DOLOR LE SOBRECOPEN EL
CORAZÓN.

¡OH, NO, NO, DIOS MÍO,
NO PUEDO CREERLO!



LO MATÓ POR LA ESPALDA
EL MUY COBARDE ASESINO.



LA VOZ DEL CAZADOR SE OYE A SUS ESPALDAS,
AMENAZANTE...

¡TE DIJE QUE ESTABA
MUERTO! AHORA COM-
PRENDES QUE NADA
NI NADIE TE PUEDE SAL-
VAR?

¡ASESINO!







14



15



16



17

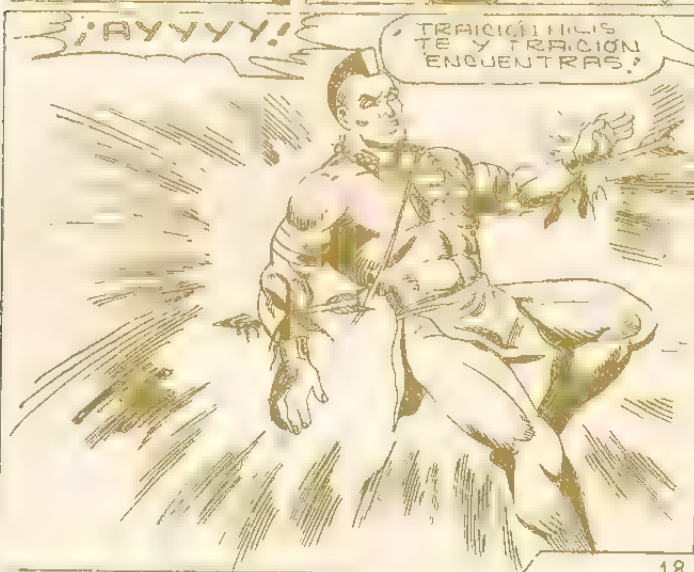


¡SAL Y PELEA DE FRENTE! ¡QUIERO MATARTE CUERPO A CUERPO!



LA VOZ DEL HIJO DE LAS AGUILAS ES COMO UNA CONDENA.

¡TÚ ME ATACASTE A TRAI-
CION! ¡PEN-
SABAS MATARME
POR LA ESPALDA!



¡AYYYYY!

¡TRAI-
CION! ¡FIS-
TE Y TRAI-
CION
ENQUENTRAS!

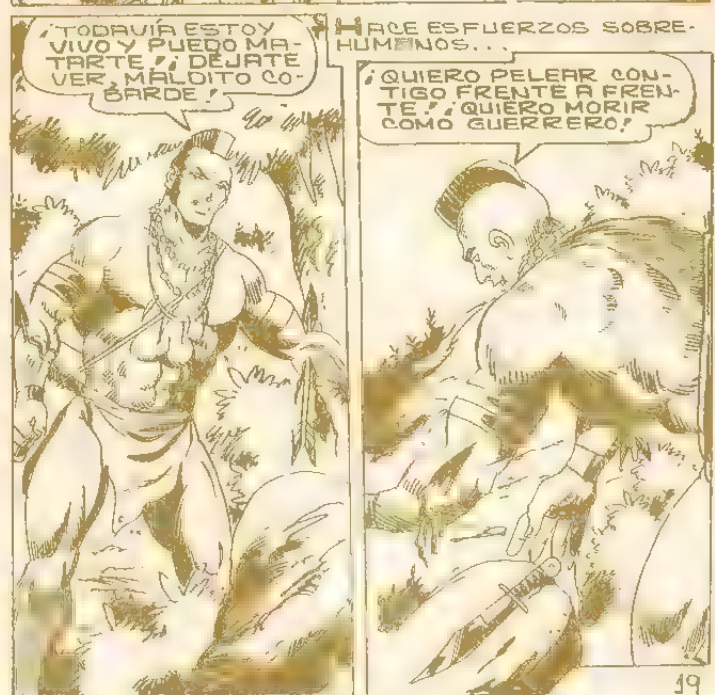
18



LOS GRITOS DEL CAZADOR SON COMO AULLIDOS DE FIERA RABIOSA.

¡QUE LA FURIA DE MIS
ANTEPASADOS CAIGA
SOBRE TI! ¡AGUILA
SOLITARIA! ¡AH!

¡QUÉ ESPANTO!
¡CUANTA SAN-
GRE!



¡TODAVIA ESTOY
VIVO Y PUEDO MA-
TARTE! ¡DEJATE
VER, MALDITO CO-
BARDE!

¡HACE ESFUERZOS SOBRE-
HUMANOS...

¡QUIERO PELEAR CON-
TIGO FRENTE A FREN-
TE! ¡QUIERO MORIR
COMO GUERRERO!

19

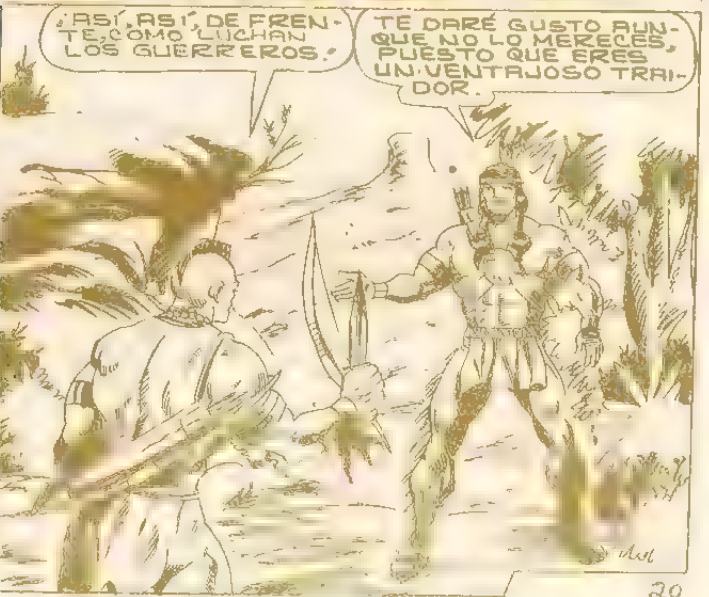


SUS GRITOS RESUEÑAN ALREDEDOR...

¡DEJATE VER! ¡QUIERO PELEAR DE FRENTE Y MORIR CUERPO A CUERPO!



¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE HALLARÁS!



¡ASÍ, ASÍ! DE FRENTE, COMO LUCHAN LOS GUERREROS!

TE DARÉ GUSTO AUNQUE NO LO MERECES, PUESTO QUE ERES UN VENTAJOSO TRAIDOR.

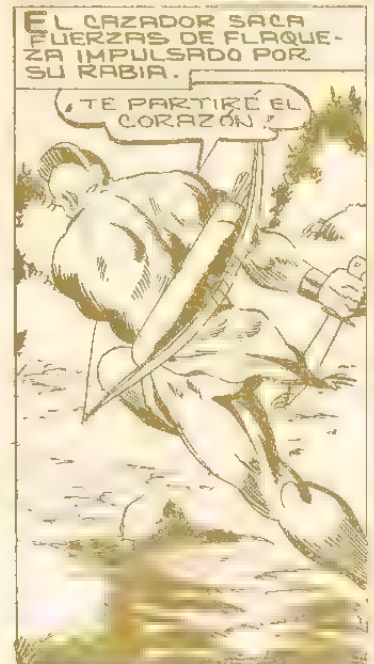


LA HERMOSA RUBIA ESTÁ PARALIZADA AL VER A AQUELLOS DOS HOMBREROS COMO FIERAS.

SE HARÁN PEDAZOS. PARECEN ANIMALES RABIOSOS.

¡VOY A MATARTE!

¡ATAACA!



EL CAZADOR SACA FUERZAS DE FLAQUEZA IMPULSADO POR SU RABIA.

¡TE PARTIRÉ EL CORAZÓN!



¡EH!

YA NO PUEDES PELEAR, ESTAS MALHERIDO Y EN DESVENTAJA



EL CAZADOR SE REVUELVE COMO FIERA HERIDA...

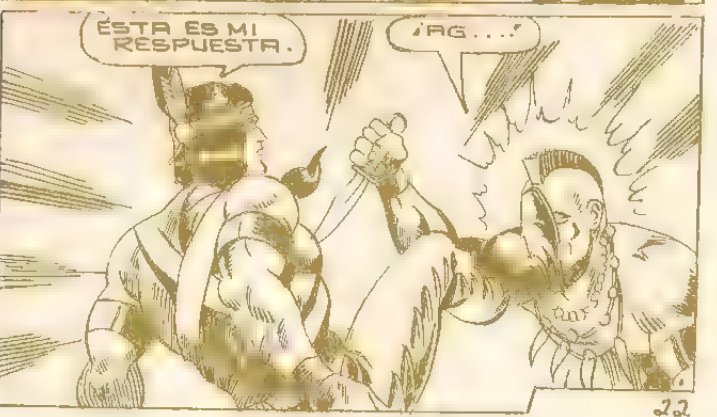
¡TE MATARÉ, AGUILA SOLITARIA! ¡LO HE JURADO!



SE LANZA CON SU ÚLTIMO IMPULSO...

¡MORIRÁAAAASSSS!

¡HABLAS DEMASIADO!



ESTA ES MI RESPUESTA.

¡AG...!



VENCIDO, HERIDO Y HUMILLADO, EL CAZADOR AÚN NO SE DA POR VENCIDO.

¡JAMÁS ME RINDO! ¡SOLO MUERTO!



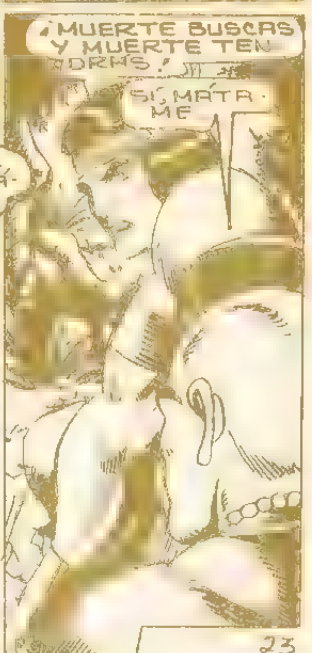
PREFIERO MORIR PELEANDO COMO CAZADOR.



LA ACTITUD DE AGUILA SOLITARIA ES DESPIADADA, PERO ASÍ TIENE QUE SER.

ESTÁS VENCIDO, NO TIENES FUERZA PARA SEGUIR PELEANDO.

ENTONCES... ¡MÁTAME!



¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE TENDRÁS!

¡SÍ, MÁTAME!



SUS OJOS SE ENTRECERRAN, SUS LABIOS TIEMBLAN REVELANDO LA PROFUNDA EMOCIÓN QUE LO INVADE.

NUNCA DEBES TENER COMPASIÓN DEL ENEMIGO, PORQUE PUEDE SER TU PERDICIÓN.



TE VENÍ Y ESO ES SUFICIENTE. HAZ LO QUE QUIERAS.

AHORA, DEBEMOS IRNOS DE AQUI.

PERO ESTA MALHERIDO. ¿CREEES QUE DEBEMOS ABANDONARLO A SU SUERTE?



LA VOZ DEL GUERRERO ES COMO UNA SENTENCIA.

UN HOMBRE QUE PERDIO EL HONOR, NO MERECE SEGUIR VIVIENDO. ALLA EL.

NO SE DEBE TENER COMPASIÓN... POR EL ENEMIGO.



TOKY SE RESISTE A PERDONAR AL ENEMIGO.



HAZ LO QUE QUIERAS, PAJARRACO. NO PUEDO DEFENDERME.



PERO DEBE OBEDECER A SU AMO.



AQUEL LUGAR SE HIZO PELIGROSO Y HAY QUE BUSCAR OTRO.

IREMOS RÍO ABAJO, MUY CERCA
YA DE UNA ALDEA INDIA QUE
CONOZCO.

¿PARA QUÉ
IR A UNA
ALDEA?



RECUERDA QUE VA-
MOS A SEPARARNOS.
TE QUEDARÁS EN
ALGUNA ALDEA SE-
GURA.

SI ASÍ LO
PREFIERES.



LA ADMIRACIÓN Y EL AMOR QUE
SIENTE LA HERMOSA MUJER BLAN-
CA POR EL PIEL ROJA AUMENTA
CADA VEZ MÁS.

POR MÍ ME QUEDARÍA A
TU LADO. NUNCA HE
CONOCIDO A UN HOM-
BRE COMO TÚ.



28

¡VAMOS, MONTA!

COMO QUIERAS.



LLEGAREMOS ANTES
DE LA NOCHE.



29

EN ESA ALDEA, ESTARÁS SEGURA, Y TAL VEZ ENCUENTRES UN HOMBRE PARA CASARTE.

NO TE PREOCUPES POR MÍ.



YO SÉ CUIDARME SOLA.

ESO ESPERO.



LUEGO, LES AGUARDA UNA SORPRESA...

EL CAZADOR ESCAPÓ. SOLO DEJO SU RASTRO DE SANGRE.

DEBISTE HABERLO MATADO. AHORA BUSCARÁ VENGANZA.



30

EFFECTIVAMENTE CHAK HA DECIDIDO VIVIR.

¡TU ERROR FUE DEJARME VIVO, AGUILA SOLITARIA!



ESTOY VENCIDO Y DESHONRADO, PERO TODAVÍA PUEDO LAVAR MI ORGULLO.



¡SÓLO LA VENGANZA LIMPIARÁ MI HONOR! ¡LO JURO POR LA SANGRE QUE BROTA DE MIS VENAS!



31



¿C. QUÉ NUEVOS PELIGROS ACECHAN?
¿C. QUÉ TRAMPAS LES ESPERAN AL VALEROSO
PIEL ROJA Y A SU HERMOSA COMPAÑERA
BLANCA? ¿C. CAERÁN EN UNA EMBOSCADA?
¿CUAL SERÁ LA VENGANZA DEL CAZADOR
CHAK?

PRÓXIMO EPISODIO:

"EL PASO DE LA MUERTE"

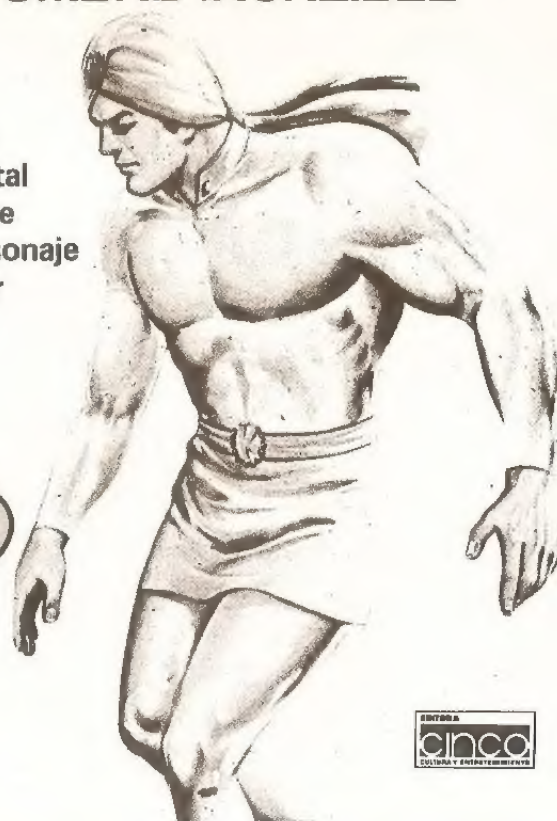
32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física
y poder mental
unidos en este
increíble personaje
para combatir
el mal.

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTERTAINMENT